

# Synopsa til munnliga próvtøku í fólkkaskúlanum

<b>Navn</b>
<b>Flokkur og skúli</b>
<b>Lærugrein og lærugreinastig</b> Dansk, mundtlig eksamen i 9.b
<b>Fyrirreiking í bólki?</b> ja <input checked="" type="radio"/> nei <input type="radio"/> <b>Um ja, hvørji eru hini í bólkinum?</b>
<b>Hugdýpingarøki</b> - <i>hugdýpingarøkið, sum næmingurin hevur fingið við lutakasti.</i>  Tekster af Jesper Wung-Sung
<b>Tilfar í hugdýpingarøkinum</b> - <i>lisnir tekstir, myndir, filmar o.a., sum flokkurin hevur gjørt av, skulu vera við í hesum hugdýpingarøki.</i>  Sidste dag (novelle) af Jesper Wung-Sung, udgivet i 2002  Natalie X (novelle) af Jesper Wung-Sung, udgivet i 2012  Catwalk (novelle) af Jesper Wung-Sung, udgivet i 2010  Dig og mig (novelle) af Jesper Wung-Sung, udgivet i 2010  Hot & Not (kortprosa) af Jesper Wung-Sung, udgivet i 2012

Synopsan er latin inn tann \_\_\_\_\_ **13. mai 2019**

## **Frágreiðing um próvtøkuuppleggið og grundgeving fyri val av hesum**

*- stutt frágreiðing um próvtøkuuppleggið og hví tað er valt (próvtøkuupplegg kann vera tekstur, filmur, mynd ella annað, sum næmingurin sjálvur hevur valt at viðgera).*

Jeg har valgt det moderne eventyr 'Alfred og gabestokken,' der blev udgivet i 2018. Jeg vil primært fokusere på siderne 5, 38, 40, 41, 60, 66, 71, 85, 96 og 97, da disse sider fortæller næsten hele historiens gang. Dog vil jeg også tale om udviklingen af hovedpersonen gennem hele historien, fordi den har en så stor betydning. Historien er om drengen i gabestokken, Alfred. Alfred har stået på torvet i gabestokken, så længe han kan huske. 41 konger har han overlevet, men selv er han ikke blevet gammel. Men med den nye konge og tjenestepigen Rebekka ændres hans liv.

Eventyret er ikke som de fleste, jeg har læst før. Det er anderledes og fangede mig på de første fem sider. Det handler om at være anderledes, om frihed, om at være forelsket og også om at blive voksen. Selvom det er en børnebog, så læser man om mange forskellige emner, som er mere modne, så børn, unge og voksne kan nyde historien. Det er det, jeg godt kan lide ved den.

**Framløguaetlan fyri munnligu próvtøkuna** - skrá ella aetlan, sum vísir, hvussu næmingurin heldur, at próvtøkan skal fara fram.

- Oplæsning
- Begrundelse for valg af tekst
- Analyse
- Fortolkninger
- Konklusion
- Perspektivering

**Lýsing av greining og tulkingarøkjum** - næmingurin greiðir frá greining og tulkingarøkjum, sum hann hevur valt at viðgera.

**Analyse:**

- Præsentation af forfatter
- Genre
- Resume
- Fortæller og fortælleteknik
- Sammenligninger og billedsprog
- Personer og personsbeskrivelser
- Tid
- Miljøbeskrivelse

**Fortolkninger:**

- Hvordan talte Alfreds hænder?
- Hvorfor begynder Rebekka at besøge Alfred?
- Hvorfor begynder kongen at besøge Alfred?
- Temaer
- Budskab

**Lýsing av frásjónarøkjum (perspektivering)** - næmingurin vísir her á tekstir, filmar og/ella annað tilfar úr hugdýpingarøkinum, sum próvtøkuuppleggið kann setast í samband við

Jeg har valgt at sammenligne ”Alfred og gabestokken” med novellerne ”Dig og mig” og ”Catwalk.”

”Dig og mig” er en novelle af Jesper Wung-Sung, der blev udgivet i 2010 i novellesamlingen ”Tretten tynde teenagere.” Novellen indeholder emner som fangenskab og kamp, som også indgår i ”Alfred og Gabestokken.”

Catwalk er en anden novelle af Jesper Wung-Sung, der blev udgivet i 2010. Den indbefatter emnerne om at være anderledes, at passe ind og forelskelse. Disse emner er også behandlet i ”Alfred og Gabestokken.”

**Áseting av stykki til upplestur** - næmingurin vísir á, hvat hann vil lesa hart úr próvtøkuupplegginum (uml. 1/3 normalsíða). Er próvtøkuuppleggið ikki ein tekstur, velur lærarin stykki til upplestur.

Side 5 fra 1. afsnit til og med 2. afsnit

**Keldulisti** – keldur (bækur, netsíður o.a.), sum hava verið nýttar í fyrireikingini av synopsuni.

‘‘Alfred og gabestokken’’ af Jesper Wung-Sung

‘‘Fandango 9’’ af Susanne Arne-Hansen og Trine May

<https://roed.skoleblogs.dk/files/2011/08/Catwalk.pdf>

<https://www.wungsung.dk/>

‘‘Jesper Wung-Sung – et forfatterskab’’ af Søren Fanø

<https://bibliotek.dk/da/work/870970-basis:51755553>