

Miljøbeskrivelse

Miljø er oversat fra fransk, og betyder: *“De forhold, hvorunder en person vokser op, eller lever”*.

Det kan variere meget, hvilke elementer en forfatter inddrager, når han skildrer et miljø.

Det vigtigste er dog, at forfatteren sørger for, at de valgte elementer er karakteristiske, så det giver en virkelig og naturlig skildring af miljøet.

Her finder du nogle eksempler på nogle af de elementer, der kan indgå i en miljøbeskrivelse:

Bolig

1. **Geografiske forhold** – Husk at her behøver der ikke nødvendigvis kun at være tale om den virkelige verden. Det kan også være i en fantasiverden. Måske er denne verden beskrevet så detaljeret, at det ligefrem kan kortlægges.
Eksempelvis: Ringenes Herre, Harry Potter, Narnia, Eragon, Brødrene Løvehjerte, Game of Thrones osv.
2. **Beliggenhed** – Land, by, gade
3. **Kvarter** – Er der måske tale om Upper East Street i New York, Østerbro i København osv.
4. **Hjem** – Hus, Lejlighed, Gaden, Jordhule, Pulterkammer osv.
5. **Indretning** – Møbler, nips osv.

Mennesker

1. **Sprog** (Herunder også dialekt, accent osv.)
2. **Påklædning** Hvordan er menneskerne i miljøet klædt? Farverigt, laset, formelt osv.

Samfund

1. **Sociale forhold** – Hvordan beskrives forholdene mellem de forskellige karakterer i fortællingen?
2. **Økonomiske forhold** – Er der tale om et rigt eller fattigt miljø?
3. **Politiske forhold** – Beskrives nogle af karakterenes politiske overbevisninger eller er samfundet præget af politiske strømninger?
4. **Religiøse forhold** – Er samfundet præget af religiøse forhold eller er det psykiske miljø?

Kultur

1. **Kunst** – Er miljøet præget af generel kunst og kultur
2. **Massemedier** – har miljøet adgang til diverse massemedier (fx radio, tv, film osv.)
3. Hvad er ellers med til at beskrive kulturen i miljøet?

Tid (Epoke)

Kan du ud fra beskrivelsen af miljøet bestemme, hvilken tid vi befinder os i (det kunne være et bestemt år eller århundrede)?