

# Digtanalyse (traditionelle digte, prosadigte og rapdigte):

## 1. Definition: Hvad er et digt?

Skrives af digtere. Der findes forskellige former for digte bl.a. traditionelle digte, prosadigte og rapdigte:

Traditionelle digte:	Prosadigte:
<ul style="list-style-type: none"><li>○ Består af mindst én strofe.</li><li>○ Alle strofer er <u>ens</u> bygget op med hensyn til:<ul style="list-style-type: none"><li>- linjer</li><li>- rim</li><li>- stavelser</li></ul></li><li>○ Det er muligt at komponere en melodi til teksten, som så kan synges på traditionel vis..</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Består af mindst én strofe.</li><li>○ De enkelte strofer kan være <u>forskellige</u> med hensyn til:<ul style="list-style-type: none"><li>- antal linjer</li><li>- rim (Der behøver IKKE at være rim)</li><li>- stavelser</li></ul></li><li>○ Det er IKKE muligt at komponere en melodi til teksten, så den kan synges på almindelig vis..</li></ul>
	Rapdigte:
	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Består af mindst én strofe.</li><li>○ De enkelte strofer kan være <u>forskellige</u> med hensyn til:<ul style="list-style-type: none"><li>- antal linjer</li><li>- rim (Der behøver IKKE at være rim)</li><li>- stavelser</li></ul></li><li>○ Det er muligt at tale/synge teksten, men ikke som traditionel sang</li></ul>

**I digte gælder "alle kneb": Man må lave stavefejl! Skrive ord med forkerte endelser! Selv opfinde ord! OSV.**  
Hvordan er dette digt i forhold til definitionen?



2. Titel?
3. Forfatter?  
(Kender du noget til forfatteren? Søg evt. oplysninger om ham/hende!)
4. Hvilken type digt er det?  
(Se definitionen!)
5. Lyrisk? (=Med følelser?)
6. Episk? (=fortællende?)
7. Dramatisk? (= alvorlig handling?)
8. Hvornår er digtet skrevet?
9. Hvordan er digtet udformet?  
(Strofer? Rim? Linjer?)
10. Handling?  
(Giv et referat med dine egne ord! Kronologisk? Springende i tid? Flash back?)
11. Hvilken slags rim er der i digtet?  
(Parrim? Krydsrim? Omsluttende rim? Bogstavrim?)
12. Tid?  
(Historisk tid? Hvor lang tid strækker handlingen sig over?)
13. Sted?  
(Hvor foregår handlingen?)
14. Miljøkarakteristik?  
(Bolig? Mennesker? Samfund?)
15. Personkarakteristik?  
(Hoved- og bipersoner? Statister? Alder? Udseende? Job? Væremåde? Holdninger? Selvfølelse? Din opfattelse af personen? O.a.)
16. Fortællersynsvinkel?  
(Jeg-fortæller? Alvidende fortæller? Indre? Ydre?)
17. Hovedtema?  
(Hvad er det vigtigste digtet handler om?)
18. Sidetemaer?  
(Hvad handler det også om?)
19. Sproglige virkemidler?  
(Tillægsord? Metaforer? Ironi? Slang? O.a?)
20. Hvilke følelser kommer frem i digtet?
21. Hensigt?  
(Hvad er forfatterens budskab? Hvilke personer/handlinger/følelser repræsenterer positive værdier? Negative?)
22. Hvad er din vurdering af digtet?
23. Fortolkning/perspektivering?  
(Motsætninger? Begreber? Hvilke tanker sætter digtet i gang hos dig? Har du læst, set eller hørt om emnet før? Hvad er din mening?)

## Rim - Der findes forskellige slags rim. Her er nogle af dem.

### 1: Parrim

Def: Det kaldes et PARRIM, når 2 linjer lige efter hinanden rimer.

xxxxx a  
xxxxx a  
xxxxx b  
xxxxx b

Dette er en strofe med 4 liner. Der er 2 parrim. Line 1 og 2 rimer. Linje 3 og linje 4 rimer.

### 2: Krydsrim

Def: Det kaldes KRYDSRIM, når 2 linjer rimer, men er er en linje imellem.

xxxxx a  
xxxxx b  
xxxxx a  
xxxxx b

Dette er en strofe med 4 linjer. Der er 2 KRYDSRIM. Linje 1 og linje 3 rimer. Linje 2 og linje 4 rimer.

### 3: Omsluttende rim

Def: Det kaldes et OMSLUTTENDE RIM, når 1. Og sidste linje i en strofe rimer.

xxxxx a  
xxxxx  
xxxxx  
xxxxx  
xxxxx a

Dette er en strofe med 5 linjer. Det er OMSLUTTENDE RIM, når 1. Og sidste linje rimer.

### 4: Bogstavrim

Def. Når mere end 2 ord i en strofe BEGYNDER med det samme bogstav.

**FX:** xxx **B**ørgexxx  
xx **b**okser xxxx  
xxxx **b**are xxx  
xxx **b**edst xxxx