

Novelleanalyse

Når du skal lave en novelleanalyse, er der en bestemt model du kan følge, så du kommer godt rundt om alle de vigtigste punkter. Denne kan du finde nedenfor.

Novellen er kendetegnet ved at være kortere end en roman, og behandler oftest kun ét tema.

Handlingen i novellen er enkelt opbygget, og skrevet i en kort form, og derfor er der som regel kun én eller få hovedpersoner. En novelle har også tit en åben slutning, som giver læseren mulighed for at tolke på, hvad der vil ske, og derudfra selv digte videre.

*En novelle kan analyseres på samme måde som en [roman](#) og en *trivialnovelle*.*

Sådan laver du en novelleanalyse

1. Præsentation

- Forfatter, titel og evt. årstal?
- Hvilken slags genre?

2. Referat

- Giv et kort handlingsreferat, gerne med en redegørelse for kompositionen/opbygningen. Brug eventuelt [berettermodellen](#), hvis denne er relevant.

3. Tid

- Hvor lang tid strækker fortællingen sig over?
- I hvilken historisk tid foregår handlingen?

4. Miljø/sted

- Hvor foregår handlingen?
- Hvordan er stedet/miljøet beskrevet?
- Se [miljøbeskrivelse](#)

5. Personer

- Hvem er hovedperson(er)?
- Hvordan er de beskrevet?
- Se [personkarakteristik](#)

6. Sproget

- Hvordan bruger forfatteren sproget? Er der eksempler på slang, klicheer, metaforer osv.
- Korte eller lange sætninger?
- Hvordan er sprogets stil? Er det fx letforståeligt eller højtideligt?
- Beskrivende og vurderende tillægsord?
- Er der eksempler på billedsprog?
 - Metaforer?
 - Symboler?
 - [Farvesymbolik](#)?

7. Tema

- Hvilket problem(er) omhandler novellen? – kærlighed, sorg, venskab osv.
- Hvordan kommer temaet til udtryk i teksten?

8. Perspektivering og tolkning

- Hvad er budskabet i novellen?
- Hvem er modtager/læser?
- Hvad tror du forfatteren vil fortælle os med teksten?
- Har du mødt samme problemstilling i andre tekster, i din hverdag, på film osv.?

OBS! Husk altid at komme med konkrete eksempler fra teksten, når du analyserer. Det viser, du har overblik, og har sat dig godt ind i teksten.